



## “Arrullos para Benjamín”, obra ganadora de la 28va. Muestra Estatal de Teatro

### Groups audience:

[Gobierno del Estado de Chihuahua](#) [1]

Con el reconocimiento como Mejor Obra a la puesta “Arrullos para Benjamín”, de la compañía Teatro Bárbaro, se clausuró la jornada de actividades de la 28va. Muestra Estatal de Teatro (MET) que organiza la Secretaría de Cultura de Gobierno del Estado y que este año se presentó en Delicias, Camargo, Meoqui y Saucillo.

Tomando como marco la ceremonia de premiación de este encuentro de las mejores producciones teatrales locales, se realizó un homenaje al maestro Ernesto Ochoa Guillemard, a quien se le reconoció como una de las grandes influencias en el arte escénico y referente a nivel nacional.

“Arrullos para Benjamín” pasa a la fase regional que se celebrará en Ciudad Juárez, del 29 de septiembre al 3 de octubre, y en la que participan las piezas ganadoras de las respectivas muestras de los estados de Tamaulipas, Nuevo León, Coahuila, Durango y Chihuahua.

El evento tuvo lugar la noche del jueves 22 de agosto en el Teatro Manuel Talavera de Ciudad Delicias, donde también se entregaron las siguientes preseas:

Mejor Actriz: Estefanía Estrada, 1939 Teatro Norte, (“Millenials”).  
Mejor Actor: Armando Seáñez, Teatro Bárbaro, (“Arrullos para Benjamín”).  
Mejor Dirección: Perla de la Rosa, Telón de Arena, (“A la Orilla del Río”).  
Mejor Escenografía: Magnum García, Teatro Bárbaro, (“Arrullos para Benjamín”).  
Mejor Iluminación: Rubén Jordán, La Bodega, (“Soy Bernarda Alba”).  
Mejor Vestuario: Telón de Arena, (“King Tiger”).  
Mejor Dramaturgia Original: 1939 Teatro Norte, Pilo Galindo, (“Millenials”).  
Obra Suplente de la Muestra Regional de Teatro: Telón de Arena, “A la orilla del río”.

Para la valoración de todos los elementos que integran cada puesta en escena, el comité organizador de la MET por parte de la Secretaría de Cultura, integró un jurado calificador, con Ricardo Salgado López, destacado escenógrafo con amplia trayectoria; Sergio Galindo Sánchez, gestor y promotor cultural, actor, director y dramaturgo, y Juan Francisco Carrillo Esparza, actor y director con múltiples preseas.

“Celebramos el esfuerzo de descentralización de este evento, el esfuerzo de llevar eventos de esta talla más allá de los grandes recintos. Traerlos a estos municipios es apostarle de verdad a la democratización de la cultura y a la generación de nuevos grupos que pronto participen en estas muestras”, señaló Sergio Galindo, quien tomó la palabra a nombre el jurado calificador.

Durante el homenaje a Ernesto Ochoa Guillemard, le fue entregado un reconocimiento a su hija, Marcela

Ochoa del Puerto, quien dio un emotivo mensaje sobre la vida de su padre y el legado que le dejó al mundo del teatro.

En la MET número 28 participaron 10 compañías del estado, con las siguientes obras: Compañía Taller de Teatro con la obra "Hablando de panzas"; 1939 Teatro Norte, "Millenials"; Teatro Bárbaro, "Derivas"; Los habitantes inútiles, "Auroras Boreales"; Strongylus, "Ni con palabras"; Teatro Bárbaro, "Arrullos para Benjamín"; La Bodega, "Soy Bernarda Alba"; Movimiento OT Teatro, "Filos"; Telón de Arena, "King Tiger"; Telón de Arena, "A la orilla del río".

También se contó con la participación de dos invitados: grupo Colochos Teatro con la obra "Nacahue, Ramón y Hortensia" y el grupo Tras-Luz con "Juicio a Malinche".

En representación de la secretaria de Cultura de Gobierno del Estado, Concepción Landa García-Téllez, el director de Capital Cultural, Raúl Manríquez Moreno resaltó que la MET se haya sacado de sus recintos tradicionales que son los foros de Ciudad Juárez y Chihuahua, para llevarla a la región sur del estado y que las piezas teatrales pudieran ser disfrutadas por sus habitantes, con lo que se acerca la cultura y el arte a mas chihuahuenses, garantizando así el derecho humano de acceso a la cultura.

Las autoridades asistentes fueron: José Carlos Pedroza, coordinador del Área de Cultura del Municipio de Delicias; el diputado Jesús Alberto Valenciano García; Leonardo Daniel Miranda Cano, director de Desarrollo Cultural; Andrea Montes Olivas, coordinadora estatal del Festival Internacional Chihuahua y Raúl Manríquez Moreno, director de Capital Cultural de la Secretaría de Cultura.

<http://www.cambio.gob.mx/spip.php?article12078> [2]

### Imagen Destacada:



[3]

### TAX. Portal Principal

- [Secretaría de Cultura](#) [4]

### Bullet:

Con homenaje al maestro Ernesto Ochoa Guillemard, la Secretaría de Cultura culmina con este encuentro de las mejores producciones locales

Publicado por : ERL / Gobierno del Estado de Chihuahua

Fecha: 08/23/2019

---

**Source URL:**

<http://www.chihuahua.gob.mx/contenidos/arrullos-para-benjamin-obra-ganadora-de-la-28va-muestra-estatal-de-teatro-0>

**Links**

[1] <http://www.chihuahua.gob.mx/principal>

[2] <http://www.cambio.gob.mx/spip.php?article12078>

[3] <http://www.chihuahua.gob.mx/atach2/noticias/arton12078.jpg>

[4] <http://www.chihuahua.gob.mx/tax-portal-principal/secretaria-de-cultura>